

CONCURSO TESIS DOCTORALES RECIENTES DE ARQUITECTURA

Subsanación al Acta del Comité Científico

PUNTO ÚNICO:

En relación al fallo del Comité Científico de la **“CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN Y PUBLICACIÓN DE TESIS DOCTORALES RECIENTES DE ARQUITECTURA DURANTE EL BIENIO 2024-2025”**, producido el día 14 de noviembre de 2023, la Fundación Arquitectura COAM, actuando de oficio, constata que se ha producido una incidencia que no afecta directamente a dicho fallo.

Según recoge el acta, durante la primera ronda de deliberaciones del proceso de selección se descartaron seis propuestas por incumplir distintos requisitos establecidos en las bases. Subsanado el error, se hace constar que el número definitivo de propuestas descartadas asciende a solamente una. Se hace constar también que todas las propuestas fueron valoradas por el comité, incluidas las descartadas, por lo que se mantiene a todos los efectos el fallo del comité en cuanto a selección de propuestas.

Consultados los miembros del Comité Científico y como consecuencia de ello, finalmente se corrige la relación de propuestas admitidas, según el siguiente listado:

Álvaro Moreno Hernández	Levedad, una propuesta de arquitectura
Ángela Monje Pascual	La arquitectura del trabajo. El entorno de la oficina del siglo XX, hacia una organización informal
Antonio Cantero Vinuesa	Rem before Koolhaas. Arquitectura oral
Beatriz Arranz Arranza	Optimización de la composición del hueco de fachada en materia de eficiencia energética. Propuesta de indicador para el análisis como herramienta para el análisis integral del elemento acristalado
Beatriz Inglés Gosálbez	Biomimetismo entre los endemismos arquitectónicos y taxones en Cantabria
Borja Lomas Rodríguez	Arquitecturas Antifrágiles. Capas Tácticas de Entropía Productiva
Carlos Garcia Fernández	La construcción de la transparencia. Museo de Arte Contemporáneo del Siglo 21 de Kanazawa / SANAA

Carlos Miguel Iglesias Sanz	Aproximaciones y procedimientos creativos en los procesos de aprendizaje - Des_aprendizaje Proyectual
César María Jiménez de Tejada Benavides	La presencia de lo ausente : estrategias de transformación del espacio: ideal vs virtual
David Carrasco Rouco	Las capacidades primitivas del hormigón armado
Esteban Salcedo Sánchez	Seis exposiciones: el papel de las galerías en la formación de la cultura arquitectónica de Madrid, de 1974 a 1984
Franca Alexandra Sonntag	KLANKÖRPERBAU - Resonancias narrativas de lo efímero en Peter Zumthor
Idoia Otegui Vicens	Los humores de la arquitectura. De lo gráfico a lo irónico
Isabel Aurora Donoso Sequeiros	Diagnóstico estructural del muelle cargadero de mineral de la Compañía de Tharsis en el Puerto de Huelva. Caracterización material y constructiva del Bien de Interés Cultural, análisis de su comportamiento mecánico y propuesta de la intervención necesaria para garantizar su integridad
Javier Martín de Bustamante Vega	Arquitectura Daimónica
Javier Mosquera González	La búsqueda de una identidad propia. Una práctica global al margen. Marion Mahony Griffin y Walter Burley Griffin. 1912-1937
Laura Cambra Rufino	Evaluación de los factores funcionales y ambientales en el diseño de hospitales de agudos españoles
Lina Toro Ocampo	Learning from Las Vegas y Made in Tokyo: Pedagogía y Dibujo del Proyecto Arquitectónico
Lluís Juan Liñán	Arquitectura web: de la reproducción a la producción en la era de internet
María José Bruno Aniorte	Jaime Ferrater Ramoneda. El arquitecto como intérprete de un paisaje cultural
Miguel Jaenicke Fontao	Arquitectura modal o ensamblaje de repertorios, procesos y disposiciones
Mónica Morales Segura	Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe de Madrid: La desafortunada materialización de una idea
Natalia Matesanz Ventura	Affedcent spaces. Arquitecturas de afecto y disidencia en la free city. 1968-1975
Pablo Ramos Alderete	La construcción del enigma en arquitectura

Patricia Liñares Méndez	Rehabilitación sostenible de viviendas históricas en Santiago de Compostela
Ricardo Montoro Coso	Comú[n]-[u]nidades. Paradojas del hábitat colectivo
Ruth Domínguez Sánchez	Estrategias para la rehabilitación energética en los albergues del Camino de Santiago: La Vía de la Plata
Sara González Moratiel	La Belleza en la Ciudad Contemporánea: un estudio empírico sobre la percepción de “lo bello” en el paisaje urbano europeo
Silvia Canosa Benítez	Habitar al borde del agua. Villas del siglo XX
Ignacio Hornillos Cárdenas	El sistema epistolar de Juan Borchers: un taller de arquitectura, 1951-1973

En Madrid a 16 de noviembre de 2023,

OLALQUIAGA BESCOS PABLO - 01176642P

Firmado digitalmente por
OLALQUIAGA BESCOS PABLO -
01176642P
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES,
serialNumber=IDCES-01176642P,
givenName=PABLO,
sn=OLALQUIAGA BESCOS,
cn=OLALQUIAGA BESCOS PABLO -
01176642P
Fecha: 2023.11.17 11:42:35 +01'00'

Pablo Olalquiaga Bescós

Presidente del Comité Científico

00804376C MIGUEL LASO DE LA VEGA (R: G79993796)

Firmado digitalmente por 00804376C
MIGUEL LASO DE LA VEGA (R: G79993796)
Nombre de reconocimiento (DN):
2.5.4.13=Notario: PATRICIA SOTILLOS FUEYO/
Núm Protocolo: OCHOCIENTOS CINCUENTA Y
UNO/Fecha Otorgamiento: 09/06/2021,
cn=00804376C MIGUEL LASO DE LA VEGA
(R: G79993796), givenName=MIGUEL,
sn=LASSO DE LA VEGA ZAMORA,
serialNumber=IDCES-00804376C,
2.5.4.97=VATES-G79993796, ou=GERENCIA,
o=FUNDACION ARQUITECTURA COAM, c=ES
Fecha: 2023.11.16 19:23:52 +01'00'

Miguel Lasso de la Vega Zamora

Secretario del Comité Científico